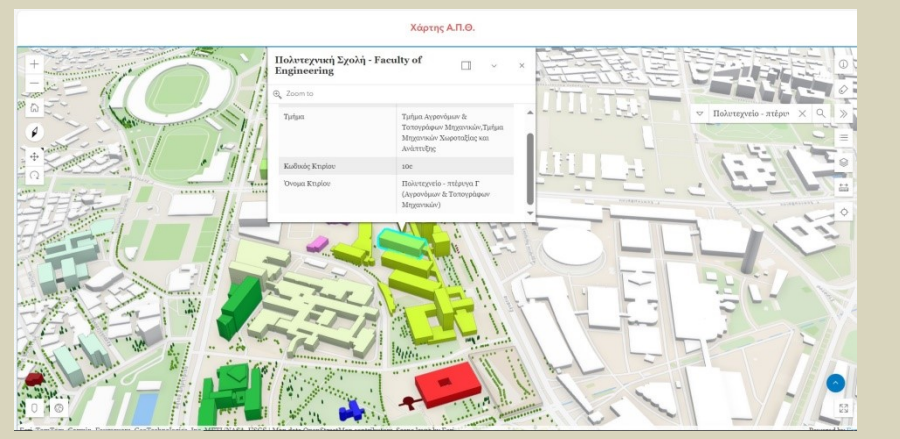
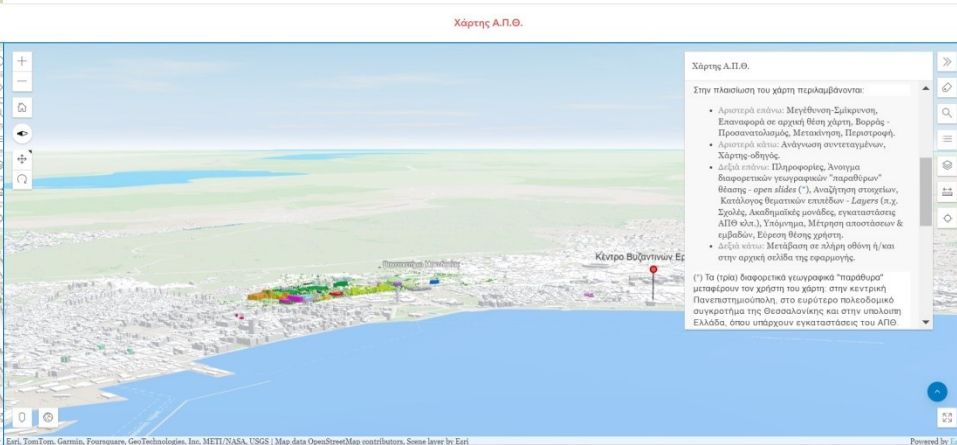
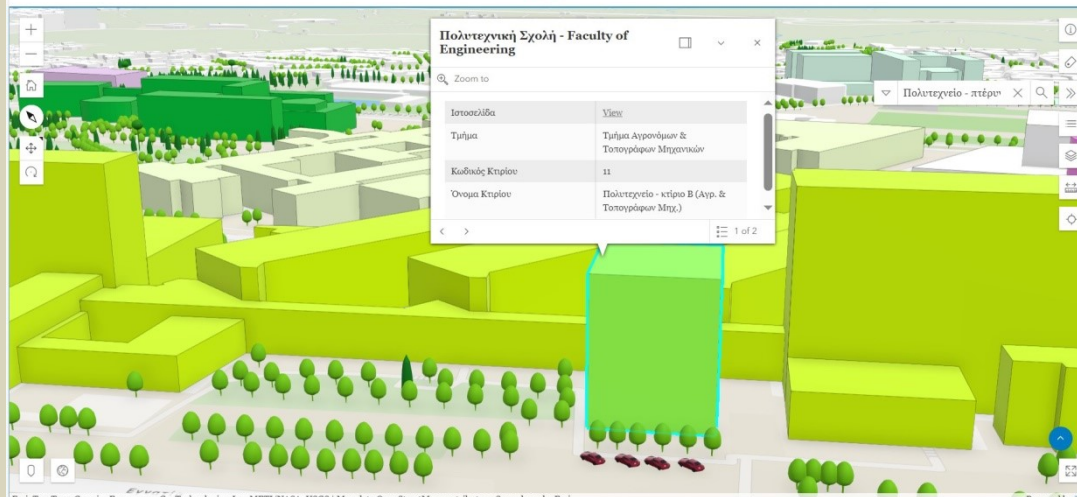


# A Map for the ARISTOTLE UNIVERSITY OF THESSALONIKI



# A Map for the ARISTOTLE UNIVERSITY OF THESSALONIKI

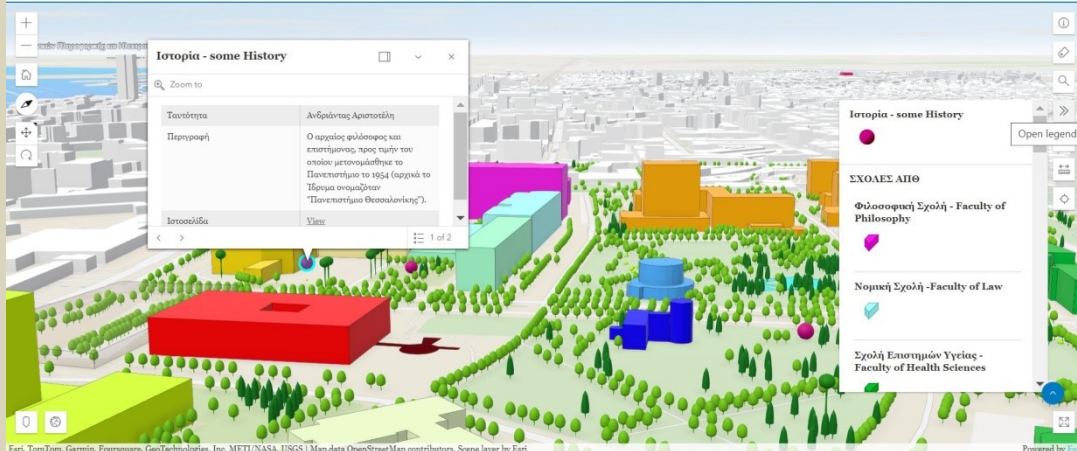
Χάρτης Α.Π.Θ.



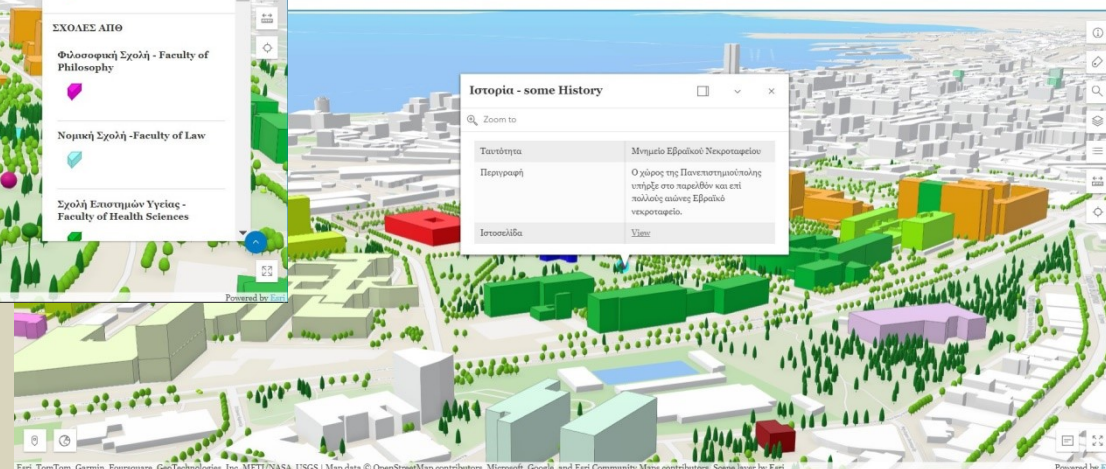
Χάρτης Α.Π.Θ.



Χάρτης Α.Π.Θ.



Χάρτης Α.Π.Θ.



a city with a view  
**THESSALONIKI**  
 ON CURVING TERRAIN



M. Aza, A. Koussoulakou, Y. Mitziar | Thessaloniki | 2015



Thessaloniki - Greece - 2015

Aristotle University of Thessaloniki  
 Αριστοτελείο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης  
<http://www.auth.gr/>

School of Rural and Surveying Engineering  
 Σχολή Αγροτικής & Τοπογραφικής Μηχανικής  
<http://www.rse.auth.gr/>

M. Aza, A. Koussoulakou & Y. Mitziar  
[maz@topo.auth.gr](mailto:maz@topo.auth.gr), [koussou@topo.auth.gr](mailto:koussou@topo.auth.gr), [ymitziar@topo.auth.gr](mailto:ymitziar@topo.auth.gr)

THE CITY OF THESSALONIKI, in Northern Greece, is displayed in an unusual projection, in order to allow for the sense of immersing in urban three-dimensional space, while at the same time giving an overview of the city along a certain direction (here from SW to NE). This is done by curving the terrain and placing the viewer inside this concave surface.

Using distorted views of geographic space is not a new practice in Cartography: maps with unconventional projections exist since the 16<sup>th</sup> century. Two- and three-dimensional representations of this sort include *variable-scale maps*, *(poly)-focal* and *progressive projections* etc. The idea is to provide both overview and details of geo-space; urban areas with dense information are therefore a suitable mapping topic.

The city of Thessaloniki is shown here on a curving terrain, giving the sense that one simultaneously views the surrounding neighbourhood and the entire city extending along the viewing direction, without being distracted by 3D buildings.

Sources of inspiration for the work were: the *Here and There* map of *Manhattan* (by BERG design studio, 2009) and *Terrain Bender* (free and open source software by H. Jenny and B. Jenny, 2009–11); the latter was also among the tools used for making the map.

a city with a view  
**THESSALONIKI**  
 ON CURVING TERRAIN



M. Aza, A. Koussoulakou, Y. Mitziar | Thessaloniki | 2015



Thessaloniki - Greece - 2015

Aristotle University of Thessaloniki  
 Αριστοτελείο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης  
<http://www.auth.gr/>

School of Rural and Surveying Engineering  
 Σχολή Αγροτικής & Τοπογραφικής Μηχανικής  
<http://www.rse.auth.gr/>

M. Aza, A. Koussoulakou & Y. Mitziar  
[maz@topo.auth.gr](mailto:maz@topo.auth.gr), [koussou@topo.auth.gr](mailto:koussou@topo.auth.gr), [ymitziar@topo.auth.gr](mailto:ymitziar@topo.auth.gr)

THE CITY OF THESSALONIKI, in Northern Greece, is displayed in an unusual projection, in order to allow for the sense of immersing in urban three-dimensional space, while at the same time giving an overview of the city along a certain direction (here from NW to SE). This is done by curving the terrain and placing the viewer inside this concave surface.

Using distorted views of geographic space is not a new practice in Cartography: maps with unconventional projections exist since the 16<sup>th</sup> century. Two- and three-dimensional representations of this sort include *variable-scale maps*, *(poly)-focal* and *progressive projections* etc. The idea is to provide both overview and details of geo-space; urban areas with dense information are therefore a suitable mapping topic.

The city of Thessaloniki is shown here on a curving terrain, giving the sense that one simultaneously views the surrounding neighbourhood and the entire city extending along the viewing direction, without being distracted by 3D buildings.

Sources of inspiration for the work were: the *Here and There* map of *Manhattan* (by BERG design studio, 2009) and *Terrain Bender* (free and open source software by H. Jenny and B. Jenny, 2009–11); the latter was also among the tools used for making the map.

# GETTING AROUND THE CITY

## Map of bus lines & bus stops in Thessaloniki



# GETTING AROUND THE CITY

## Map of bus lines & bus stops in Thessaloniki (fragment)

### ΠΕΡΙΟΧΗ ΚΕΝΤΡΟΥ- CITY CENTER



# GETTING AROUND THE CITY

## Map of bus lines & bus stops in Thessaloniki (fragment)



### ΥΠΟΜΝΗΜΑ - LEGEND

#### ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ - SUPPLEMENTARY ROUTES

Οι αριθμοί με \* υποδηλώνουν τη διέλευση περισσότερων γραμμών που παρατίθενται παρακάτω  
 Numbers with \* signify the existence of more routes that are listed below

- |                    |                                    |
|--------------------|------------------------------------|
| 1* - 1, 1A         | 33* - 33, 33A                      |
| 4* - 4A, 4B, 4E    | 36* - 36, 36B, 36E, 36H, 36T, 36K, |
| 5* - 5, 5A, 5B     | 36T                                |
| 9* - 9, 9A, 9B, 9E | 39* - 39, 39A                      |
| 11* - 11, 11B      | 40* - 40, 40A, 40K                 |
| 15* - 15, 15A      | 42* - 42, 42A, 42B                 |
| 19* - 19, 19A      | 45* - 45, 45A, 45B                 |
| 20* - 20A, 20B     | 54* - 54, 54A                      |
| 29* - 29, 29A      | 78* - 78, 78A                      |
|                    | 80* - 80, 80A, 80B, 80E            |

#### ΣΥΜΒΟΛΙΣΜΟΣ



Ο χάρτης σχεδιάστηκε στο Εργαστήριο ΧΑΡΤΟΓΡΑΦΙΑΣ & ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΑΝΑΛΥΣΗΣ (Τμήμα Αγρονόμων & Τοπογράφων Μηχανικών - Πολυτεχνική Σχολή - Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης), στο Ελληνικό Γεωδαιτικό Σύστημα Αναφοράς 1987. Κλίμακα κυρίως χάρτη 1:12.500 Κλίμακα ένθετου χάρτη 1:8.000  
 Έγγραφο: Θ. Τσιβίτς, Αλ. Κουσουλάκου, Γ. Μπίτζας ΙΟΥΝΙΟΣ 2017 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
 The map was created in the Laboratory of CARTOGRAPHY & GEOGRAPHICAL ANALYSIS (School of Rural and Surveying Engineering - Faculty of Engineering - Aristotle University of Thessaloniki) in Greek Geodetic Reference System 1987. Scale of main map 1:12.500; Scale of inset map 1:8.000  
 Designed by: Th. Tzivič, Al. Koussoulakou, Y. Mitzias JUNE 2017 THESSALONIKI

Η μεταγραφή των ελληνικών ονομάτων στη λατινική γραφή έγινε βάσει του προτύπου ΕΛΟΤ 743 (σε συμφωνία με το διεθνές πρότυπο ISO 843).  
 The transcription of greek names in latin script is according to ELOT 743 (following the ISO 843 international standard).

# GETTING AROUND THE CITY

## Interactive web- map of bus lines & bus stops in Thessaloniki

**ΓΡΑΜΜΕΣ**

✓ ΟΛΕΣ ΟΙ ΓΡΑΜΜΕΣ

ΓΡΑΜΜΗ : 06

ΓΡΑΜΜΗ : 10

ΓΡΑΜΜΗ : 11

ΓΡΑΜΜΗ : 12

ΓΡΑΜΜΗ : 14

ΓΡΑΜΜΗ : 15

ΓΡΑΜΜΗ : 17

ΓΡΑΜΜΗ : 19

ΓΡΑΜΜΗ : 22

ΓΡΑΜΜΗ : 23

ΓΡΑΜΜΗ : 24

ΓΡΑΜΜΗ : 25

ΓΡΑΜΜΗ : 26

**ΓΡΑΜΜΕΣ ΚΑΙ ΣΤΑΣΕΙΣ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ**

Σημεία ενδιαφέροντος

**Διπλωματική εργασία**  
Φοιτητής: Τσούτσας Ανάγνωρος  
Επιβλέπουσα: Αλεξάνδρα Κουσωλάκου, Καθηγήτρια  
Τ.Τ.Μ.-Α.Π.Θ.

500m

mapbox

Click for video

© Mapbox © OpenStreetMap Improve this map

# MAPS AND CULTURAL INFORMATION

Ο διαδραστικός χάρτης που ακολουθεί έγινε στο πλαίσιο της Διπλωματικής εργασίας του φοιτητή Βασίλη Τουτζάρη με τίτλο

**"Ψηφιακός Χάρτης Μνημείων της Θεσσαλονίκης"**

Thessaloniki's monuments on an interactive map

τον Οκτώβριο του 2013, στο πλαίσιο του Τμήματος Αρχαιοεπιστήμης και Μνημειολογίας του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης

με επιβλέπτουσα την Καθηγήτρια Αλεξάνδρα Κουσουλάκου

Η πόλη της Θεσσαλονίκης πήρε το όνομά της από την αδελφή του Μεγάλου Αλεξάνδρου. Από την ίδρυσή της, περίπου το 315 π.Χ., πέρασαν από αυτήν αρκετά Μεσοζωϊκές, Ρωμαϊκές, Βυζαντινές, Οθωμανές και Ελληνικές Ομάδες που φέρουν το σημάδι τους στην πόλη, καθιερώνοντας της το μοναδικό της χαρακτήρα και την παλαιά βίση που απολαμβάνει, όχι μόνο στην Ελλάδα, αλλά και στον ευρύτερο χώρο της Μεσογείου και των Βαλκανίων.

Εξελιγμένη με τον χρόνο η πόλη και ανακαλύπτει τα σπουδαιότερα μνημεία της παλαιάς

**Υπόγειο Αγορία Μαρκετίο**

Κάθε το δείχνει τον ανατολικό γκάζι το μνημείο θεμελιώνεται σε βασικούς στρώματα από το παρελθόν, αλλά η παλαιότερη δομή της αγοράς ξεκινάει, και συνεχίζεται ως σημερινή μορφή που αποτελείται κυρίως από κτιστά κτίρια της βυζαντινής Θεσσαλονίκης γύρω γύρω το 7ο αιώνα, αλλά και κτίρια Αιγυπτίων της πόλης από τον 16ο έως το 18ο αιώνα, π.χ. Διοικητή από τον καιρού της βασιλείας του αυτοκράτορα Κωνσταντίνου, στην βόρεια περιοχή της πόλης, σήμερα ανήκει στο δίκτυο των οδών.

**Κατηγορίες Μνημείων**

- Αρχαίο Μνημείο Κοινοβουλίου
- Αρχαίο Μνημείο Πύργου
- Αρχαίο Μνημείο Οχυρού
- Βυζαντινό Μνημείο
- Οθωμανικό Μνημείο
- Νεοκλασικό Μνημείο

**Κατηγορίες Μνημείων**

- Αρχαίο Μνημείο Κοινοβουλίου
- Αρχαίο Μνημείο Πύργου
- Αρχαίο Μνημείο Οχυρού
- Βυζαντινό Μνημείο
- Οθωμανικό Μνημείο
- Νεοκλασικό Μνημείο

**Παλαιό Καθεδρικό**

Κτισμένο στα μέσα της κεντρικής αγοράς, της Θεσσαλονίκης, στην έκταση, όπως και σήμερα, η αρχαία καθεδρική εκκλησία είναι παλαιότερη του ναού της Αγίας Σοφίας της Μαιουκάδας. Δομημένη με αρχαία επιρροή, η καθεδρική της Κωνσταντινούπολης, η οποία καταστράφηκε από σεισμό, η σημερινή Αγία Σοφία της Θεσσαλονίκης είναι η κατασκευή της αρχής της βασιλείας του αυτοκράτορα Θεοδοσίου Β' το 424, με σκοπό να είναι το σημαντικότερο Καθεδρικό Τόπος της πόλης και της ανατολικής. Έχει το στυλ του 1970 ανακατασκευάστηκε και την ημερομηνία της αγοράς.

**Κατηγορίες Μνημείων**

- Αρχαίο Μνημείο Κοινοβουλίου
- Αρχαίο Μνημείο Πύργου
- Αρχαίο Μνημείο Οχυρού
- Βυζαντινό Μνημείο
- Οθωμανικό Μνημείο
- Νεοκλασικό Μνημείο

**Επιστροφή (Γενική Καία)**

Το Επιστροφή ή γενική Καία είναι το ένα μόνο κτίριο στην πόλη που χρονολογείται από την περίοδο της Βυζαντινής αυτοκρατορίας. Το κτίριο αποτελείται από δύο κτίρια, το βόρειο κτίριο, το οποίο χρονολογείται από τον 16ο αιώνα, και το νότιο κτίριο, το οποίο χρονολογείται από τον 17ο αιώνα. Το κτίριο είναι κτισμένο με πέτρα και αποτελεί ένα σημαντικό μνημείο της αρχαίας πόλης της Θεσσαλονίκης, και είναι το μόνο κτίριο που σώθηκε από την καταστροφή της πόλης το 1917.

**Κατηγορίες Μνημείων**

- Αρχαίο Μνημείο Κοινοβουλίου
- Αρχαίο Μνημείο Πύργου
- Αρχαίο Μνημείο Οχυρού
- Βυζαντινό Μνημείο
- Οθωμανικό Μνημείο
- Νεοκλασικό Μνημείο

**Κατηγορίες Μνημείων**

- Αρχαίο Μνημείο Κοινοβουλίου
- Αρχαίο Μνημείο Πύργου
- Αρχαίο Μνημείο Οχυρού
- Βυζαντινό Μνημείο
- Οθωμανικό Μνημείο
- Νεοκλασικό Μνημείο

**Κατηγορίες Μνημείων**

- Αρχαίο Μνημείο Κοινοβουλίου
- Αρχαίο Μνημείο Πύργου
- Αρχαίο Μνημείο Οχυρού
- Βυζαντινό Μνημείο
- Οθωμανικό Μνημείο
- Νεοκλασικό Μνημείο

**Κατηγορίες Μνημείων**

- Αρχαίο Μνημείο Κοινοβουλίου
- Αρχαίο Μνημείο Πύργου
- Αρχαίο Μνημείο Οχυρού
- Βυζαντινό Μνημείο
- Οθωμανικό Μνημείο
- Νεοκλασικό Μνημείο

**Πύργος Πνεύμα**

Ο Πύργος Πνεύμα είναι αρχαιολογικό μνημείο της Οθωμανικής περιόδου και αποτελείται από 1600 και 1650. Είναι ένα κυλινδρικό κτίριο που αποτελείται από πέτρα και αποτελεί ένα σημαντικό μνημείο της αρχαίας πόλης της Θεσσαλονίκης, και είναι το μόνο κτίριο που σώθηκε από την καταστροφή της πόλης το 1917.

**Κατηγορίες Μνημείων**

- Αρχαίο Μνημείο Κοινοβουλίου
- Αρχαίο Μνημείο Πύργου
- Αρχαίο Μνημείο Οχυρού
- Βυζαντινό Μνημείο
- Οθωμανικό Μνημείο
- Νεοκλασικό Μνημείο

**Κατηγορίες Μνημείων**

- Αρχαίο Μνημείο Κοινοβουλίου
- Αρχαίο Μνημείο Πύργου
- Αρχαίο Μνημείο Οχυρού
- Βυζαντινό Μνημείο
- Οθωμανικό Μνημείο
- Νεοκλασικό Μνημείο

**Αγορία Καρτογραφική Κληρονομιά**

Το κτίριο της Αγίας Σοφίας Πύργου Πνεύμα 27 αποτελεί το ένα από τα σημαντικότερα μνημεία της πόλης, και αποτελεί ένα σημαντικό μνημείο της αρχαίας πόλης της Θεσσαλονίκης, και είναι το μόνο κτίριο που σώθηκε από την καταστροφή της πόλης το 1917.

**Κατηγορίες Μνημείων**

- Αρχαίο Μνημείο Κοινοβουλίου
- Αρχαίο Μνημείο Πύργου
- Αρχαίο Μνημείο Οχυρού
- Βυζαντινό Μνημείο
- Οθωμανικό Μνημείο
- Νεοκλασικό Μνημείο

**Κατηγορίες Μνημείων**

- Αρχαίο Μνημείο Κοινοβουλίου
- Αρχαίο Μνημείο Πύργου
- Αρχαίο Μνημείο Οχυρού
- Βυζαντινό Μνημείο
- Οθωμανικό Μνημείο
- Νεοκλασικό Μνημείο

**Κατηγορίες Μνημείων**

- Αρχαίο Μνημείο Κοινοβουλίου
- Αρχαίο Μνημείο Πύργου
- Αρχαίο Μνημείο Οχυρού
- Βυζαντινό Μνημείο
- Οθωμανικό Μνημείο
- Νεοκλασικό Μνημείο

**Κύριο Βασιλικό Πύργου 29**

Το κτίριο αποτελείται από δύο κτίρια, το βόρειο κτίριο, το οποίο χρονολογείται από τον 16ο αιώνα, και το νότιο κτίριο, το οποίο χρονολογείται από τον 17ο αιώνα. Το κτίριο είναι κτισμένο με πέτρα και αποτελεί ένα σημαντικό μνημείο της αρχαίας πόλης της Θεσσαλονίκης, και είναι το μόνο κτίριο που σώθηκε από την καταστροφή της πόλης το 1917.

**Κατηγορίες Μνημείων**

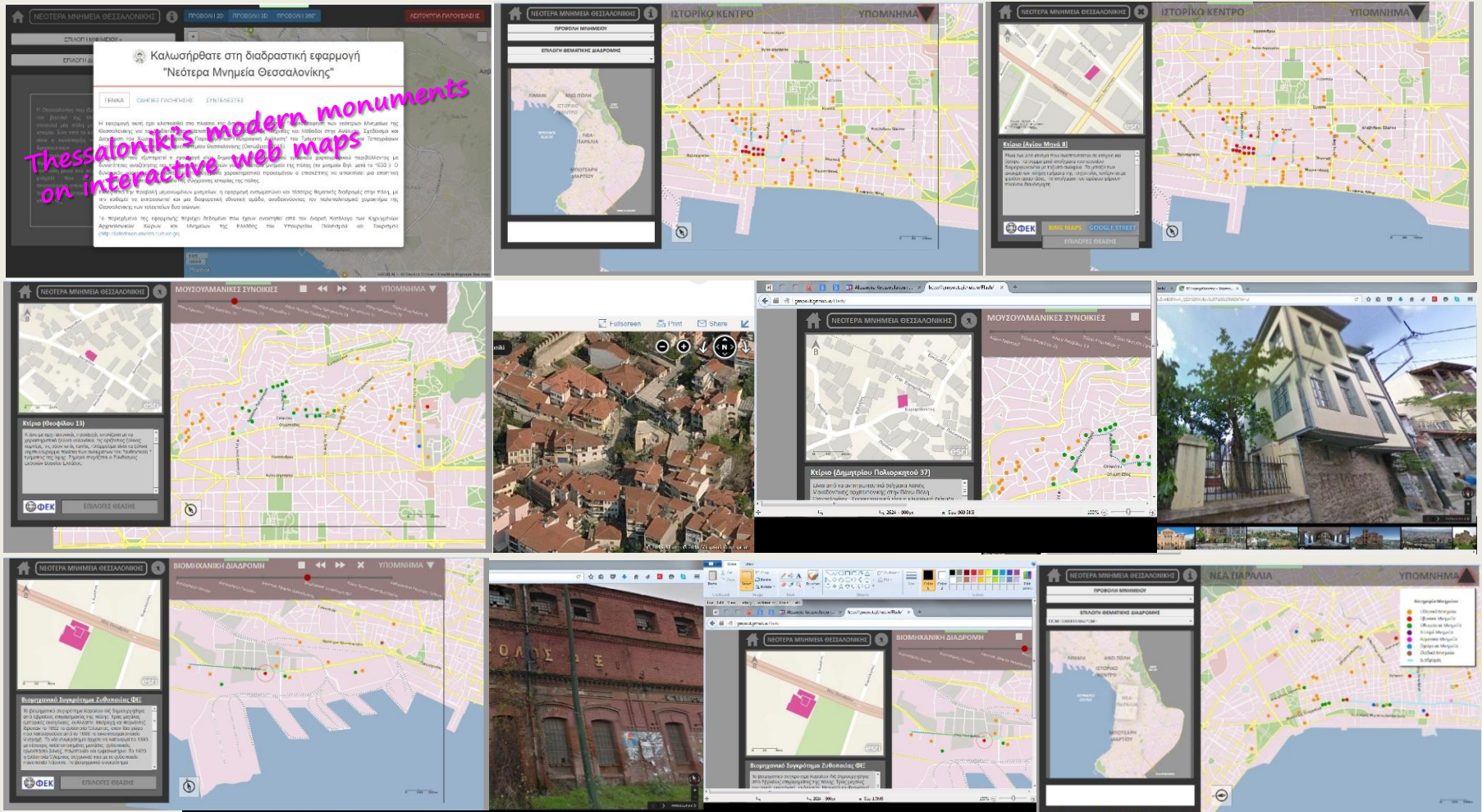
- Αρχαίο Μνημείο Κοινοβουλίου
- Αρχαίο Μνημείο Πύργου
- Αρχαίο Μνημείο Οχυρού
- Βυζαντινό Μνημείο
- Οθωμανικό Μνημείο
- Νεοκλασικό Μνημείο

**Κατηγορίες Μνημείων**

- Αρχαίο Μνημείο Κοινοβουλίου
- Αρχαίο Μνημείο Πύργου
- Αρχαίο Μνημείο Οχυρού
- Βυζαντινό Μνημείο
- Οθωμανικό Μνημείο
- Νεοκλασικό Μνημείο



# MAPS AND CULTURAL INFORMATION



# MAPS AND CULTURAL INFORMATION

*Thessaloniki's modern monuments on interactive web maps*

**NEΟΤΕΡΑ ΜΝΗΜΕΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

**Αγορά Μοδίνιο (Ερμού & Βασ. Ηρακλείου)**

Αγορά που κτίστηκε το 1925 και αντικατέστησε την παλαιά αγορά της πόλης. Η αγορά κτίστηκε με σκοπό να αντικαταστήσει την παλαιά αγορά της πόλης, η οποία ήταν πολύ μικρή και δεν μπορούσε να ανταποκριθεί στην ανάπτυξη της πόλης. Η αγορά κτίστηκε με σκοπό να αντικαταστήσει την παλαιά αγορά της πόλης, η οποία ήταν πολύ μικρή και δεν μπορούσε να ανταποκριθεί στην ανάπτυξη της πόλης.

**Εβραϊκή Δαβρούζι**

Η εβραϊκή συνοικία κτιστή κατά τους πρώτους αιώνες της Ανατολικής Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας. Η συνοικία κτίστηκε με σκοπό να αντικαταστήσει την παλαιά αγορά της πόλης, η οποία ήταν πολύ μικρή και δεν μπορούσε να ανταποκριθεί στην ανάπτυξη της πόλης.

**Βίλνα Αλμάνη (Βασ. Ούλας 198)**

Γραφείο για το μεσοπόλεμο στην Πλατεία Ηρώων. Το κτίριο κτίστηκε με σκοπό να αντικαταστήσει την παλαιά αγορά της πόλης, η οποία ήταν πολύ μικρή και δεν μπορούσε να ανταποκριθεί στην ανάπτυξη της πόλης.

**ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ**

**ΕΒΡΑΪΚΗ ΔΑΒΡΟΥΖΙ**

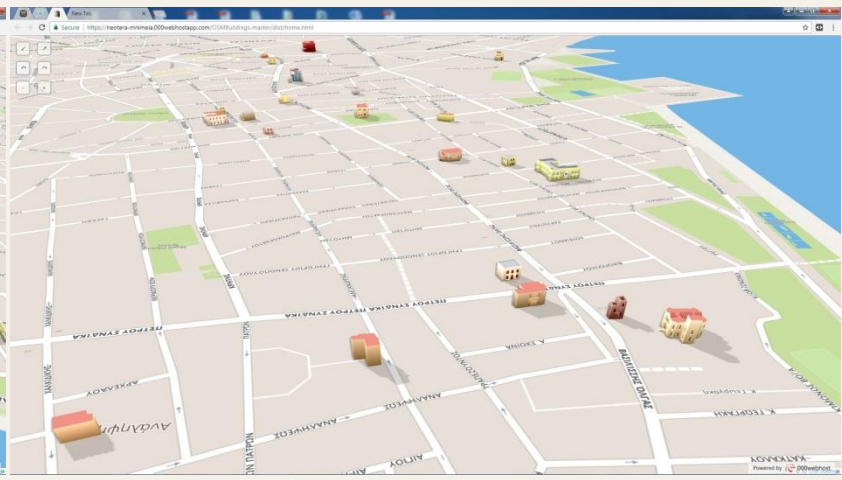
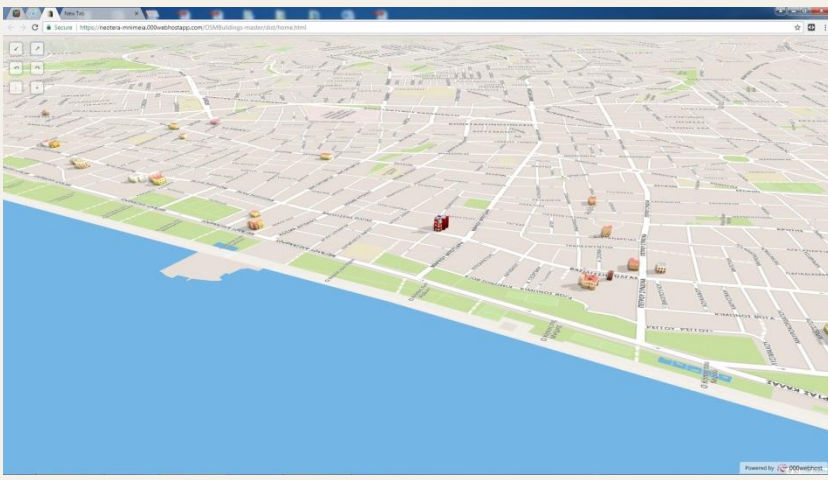
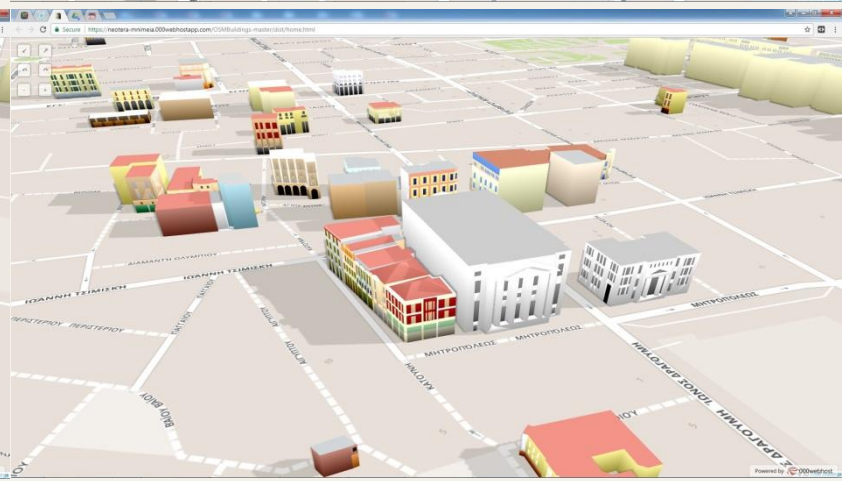
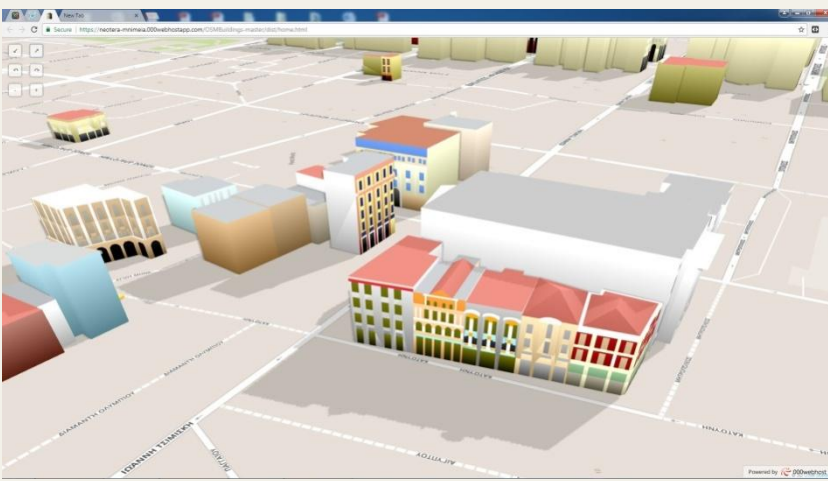
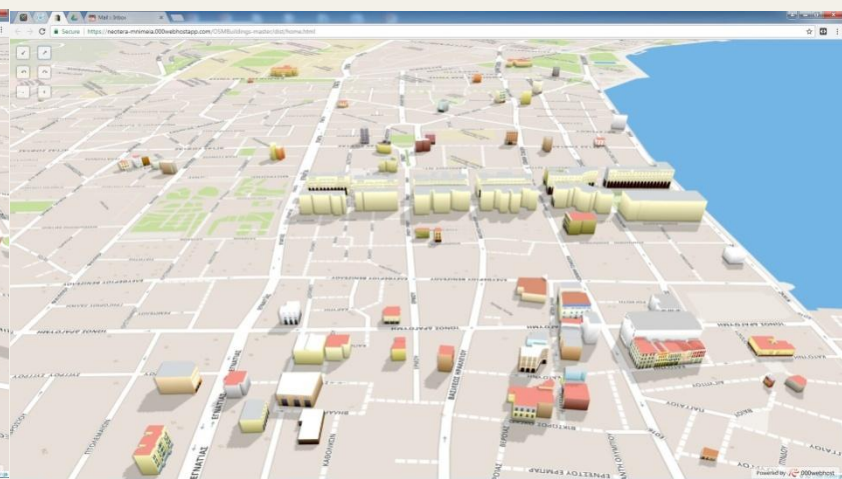
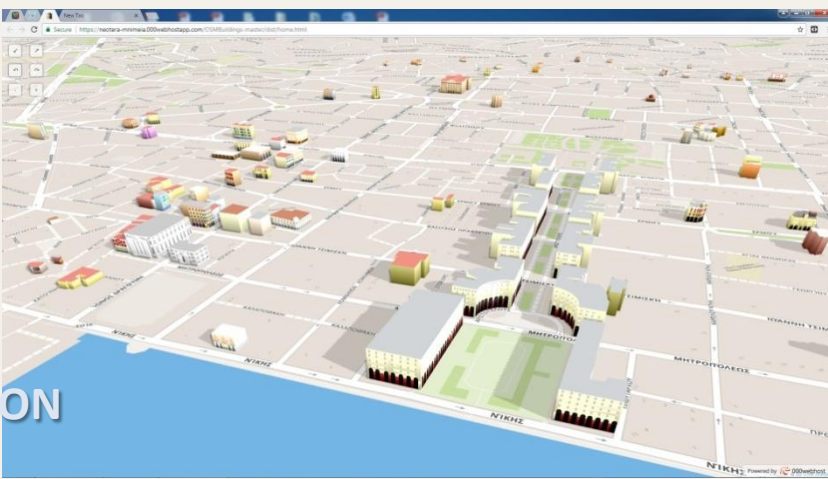
**Βίλνα Αλμάνη (Βασ. Ούλας 198)**

Γραφείο για το μεσοπόλεμο στην Πλατεία Ηρώων. Το κτίριο κτίστηκε με σκοπό να αντικαταστήσει την παλαιά αγορά της πόλης, η οποία ήταν πολύ μικρή και δεν μπορούσε να ανταποκριθεί στην ανάπτυξη της πόλης.

**Βίλνα (Λαμπροπούλου Στρατού 19)**

Η Βίλνα κτιστή κατά τους πρώτους αιώνες της Ανατολικής Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας. Η Βίλνα κτίστηκε με σκοπό να αντικαταστήσει την παλαιά αγορά της πόλης, η οποία ήταν πολύ μικρή και δεν μπορούσε να ανταποκριθεί στην ανάπτυξη της πόλης.

# MAPS AND CULTURAL INFORMATION



Thessaloniki's  
existing  
modern monuments  
on a  
3D web map  
(OSM Buildings)

# MAPS AND CULTURAL INFORMATION

An interactive web map for Thessaloniki's notable buildings,  
**demolished & existing,**  
 from the late 19<sup>th</sup> and early 20<sup>th</sup> century



**155 - Οικία Χααάν Ακίφ (1911)**

Κτίστηκε το 1911 από τον καπετάνιο Χααάν Ακίφ Μουσταφά και τη σύζυγο του Σαμιάρα, κόρη του Ουράν Μουρά, και το 1920 πουλήθηκε στους αδελφούς Αβάν. Αρχιτέκτονας Αλέξανδρος Παπαζοφίδης. Δύο ορόφοι πάνω από το ισόγειο.

**Ετος Κατασκευής**

- Λευκό
- 1838-1899
- 1900-1908
- 1909-1922
- 1923-1952
- 1879-1896
- 1898-1905
- 1917-1952

**23 - Οικία Ιωσήφ Μπεντρομπί (1911-1912)**

Τον Νοέμβριο του 1910 ο Ιωσήφ Αβάν Μπεντρομπί αγοράζει από τον γιατρό Κίρκο Κοτσάκο (ή Κότσικο) πέντε δωμάτια και από τον Γεώργιο Σαββί Μελόκο ένα δωμάτιο.

**Ετος Κατασκευής**

- Λευκό
- 1838-1899
- 1900-1908
- 1909-1922
- 1923-1952
- 1879-1896
- 1898-1905
- 1906-1912
- 1917-1952

**Η ΞΥΝΟΙΚΙΑ ΤΩΝ ΕΞΟΧΩΝ**

**Κατεδαφισμένα κτίσματα**

**Υπάρχοντα κτίσματα**

Στον χάρτη απεικονίζεται η ιστορική τοπογραφία της Αλεξάνδρας των Εξοχών της Θεσσαλονίκης με ψηφιακές τεχνολογίες. Απεικονίζονται 187 κτίσματα στην πλειοψηφία τους εξοχικές κατοικίες, εκ των οποίων τα 110 καταδαφίστηκαν και μόνο τα 77 βεβαιώνονται. Οι 64 τα κτίσματα ανεπισημασμένων τοπωνυμίων, με εδαφική μερική τα οποία χρησιμοποιήθηκαν ως οργάνωση δατό δεν είναι γνωστή η ακριβής τους θέση.

**Ετος Κατασκευής**

- Λευκό
- 1838-1899
- 1900-1908
- 1909-1922
- 1923-1952
- 1879-1896
- 1898-1905
- 1906-1912
- 1917-1952

**Το Βάλσαμο μέτωπο**

Η φωτογραφία "πρωτότυπη" από την βάλσαμο και απεικονίζει το βάλσαμο μέτωπο μεταξύ των οδών Παρνασσού και Αβάν. Λάβετε γρήγορα στα 1910-1911. Διακρίνονται οι οικίες Αλίκη Μεγαλίδου, Μαν Σαββί και Ερμ Μπαρτζή.

**Ετος Κατασκευής**

- Λευκό
- 1838-1899
- 1900-1908
- 1909-1922
- 1923-1952
- 1879-1896
- 1898-1905
- 1906-1912
- 1917-1952

**Ετος Κατασκευής**

- Λευκό
- 1838-1899
- 1900-1908
- 1909-1922
- 1923-1952
- 1879-1896
- 1898-1905
- 1906-1912
- 1917-1952

# MAPS AND CULTURAL INFORMATION

A 3-D web map for Thessaloniki's notable buildings,  
demolished & existing,  
from the late 19<sup>th</sup> and early 20<sup>th</sup> century





# MAPS AND CULTURAL INFORMATION

A 3-D visualization on Google Earth of Thessaloniki's notable demolished buildings, from the late 19th and early 20th century

